*Je soussigné·e (nom, prénom)*

*Domicilié·e (rue, numéro)*

 *(code postal, localité) (pays)*

*Joignable via (n° gsm) (e-mail)*

*Sollicite l’intervention du FONDS 304 des métiers du spectacle afin de bénéficier d’un accompagnement individuel dans la réflexion sur mon projet d’artiste ou de technicien·ne :*

[ ]  *Proposé à Bruxelles par le STICS (Emilie Brébant ou une autre personne)*

[ ]  *Proposé en ligne et à distance par le STICS (Emilie Brébant ou une autre personne)*

*J’apporte les informations complémentaires suivantes pour compléter ma demande :*

*Ma date de naissance est le : / /*

*Mon genre est :* [ ]  *Féminin* [ ]  *Masculin* [ ]  *X*

*Je peux attester de 30 jours d’occupation professionnelle lors des 24 derniers mois auprès des employeurs suivants de la CP 304 établis en Régions wallonne ou bruxelloise*

*en tant que :* [ ]  *artiste* [ ]  *technicien(ne)*

* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*
* *(nom et adresse de l’institution) pour jours. Contact : (nom et tel)*

[ ]  *Il s’agit de mon activité principale* [ ]  *Mon activité principale est :*

[ ]  *J’ai 35 ans ou plus* [ ]  *J’ai moins de 35 ans mais je suis en incapacité d’exercer la profession*

[ ]  *Je suis domicilié·e en Belgique* [ ]  *Je ne suis pas domicilié·e en Belgique*

*et j’ai compris que l’accompagnement se déroulera uniquement en langue française*

*Je fournis en pièce jointe mon curriculum vitae et autres pièces qui confirment ma déclaration (idéalement C4).*

**Ce qui m’amène à vouloir faire le point sur mon parcours professionnel**

*Ma profession d’artiste ou de technicien·ne, plus encore qu’une autre, c’est un parcours qui se construit et peut-être même se réinvente. La motivation, l’âge, des propositions qui ne sont pas ou plus ce que j’attends qualitativement ou quantitativement, une ou plusieurs raisons me pousse à engager une réflexion sur mon avenir professionnel, en commençant par faire le point sur où j’en suis.*

*Je peux apporter les éléments suivants :*

**Ma réflexion quant à mon avenir professionnel**

*Cette réflexion n’a peut-être pas débuté avec cette démarche vers le Fonds 304. Ce peut-être quelque chose qui m’occupe les pensées depuis un long moment, ou qui a surgi récemment, peut-être avec les difficultés supplémentaires liées à l’exercice de la profession depuis 2020. J’ai peut-être déjà entrepris des démarches concrètes, ou je développe déjà des idées qui pourront alimenter mon projet.
Que puis-je en dire ?*

*Marc Denisty (Fonds 304 – 02 250 37 83) est disponible pour un entretien préalable, répondre à toutes mes questions, m’aider à compléter ce formulaire et soutenir ma candidature.*

*J’atteste sur l’honneur que les informations que je donne sont sincères et véritables*

*J’ai joint des documents en annexe, au nombre de*

*Le FONDS 304 me certifie que les données que j’ai fournies seront traitées confidentiellement*

*Date et signature*